

# «Hasta que el Madrid no espabile seguiré siendo del Barça»

MANUEL AGUILERA / Palma

René Álvarez Mäkelä es un ejemplo de que el humor mallorquín puede exportarse. Hace dos años que trabaja como guionista en uno de los mejores programas de televisión de humor, Buenafuente, y acaba de recoger en nombre del equipo el premio Alma al mejor guión. Sus frases tienen cientos de seguidores en Twitter y en Facebook hay un grupo fan de sus frases. Pongamos a prueba su creatividad en una entrevista surrealista.

**Pregunta.** - Enhorabuena por el premio, ¿dónde lo habéis colocado?

**Respuesta.** - Los tienen todos en las oficinas centrales de El Terrat.

**P.** - De todos los que habéis recibido en el último año, ¿a cuál tenéis más aprecio?

**R.** - El de la Asociación de Televisión (ATV) y el premio Alma de guión tienen un gran valor porque los eligen compañeros de profesión.

**P.** - ¿Qué te gusta más, la fama o Fama?

**R.** - Sin duda Fama, y los turrones La Fama tampoco están nada mal. ¿Se pueden decir marcas?

**P.** - ¿Son más graciosos los cata-

lanes que los mallorquines?

**R.** - Los catalanes cuando gana el Barça y pierde el Madrid lo son mucho.

**P.** - ¿Tú eres de algún equipo?

**R.** - Sí, del Barça.

**P.** - ¿Desde cuándo?

**R.** - Desde que gana. Hasta que el Madrid no espabile seguiré siendo del Barça.

**P.** - ¿Buenafuente, Berto Romero, el follonero... el humor catalán es xarnego como la rumba?

**R.** - Lo cierto es que tanto la rumba como el humor catalán animan muchísimo a la gente.

**P.** - ¿Hay un humor mallorquín?

**R.** - Sí, pero todavía tiene que darse a conocer a nivel nacional.

**P.** - ¿El Casta o Latre?

**R.** - El Casta, sin duda.

**P.** - ¿Qué político balear te hace más gracia?

**R.** - ¿La pregunta no sería: cuál de ellos no me la hace?

**P.** - ¿A qué político balear invitarías al programa?

**R.** - A cualquiera de los que están saliendo en los medios últimamente, siempre y cuando firmasen un documento en el que prometie-

ran que no se iban a llevar nada del plató.

**P.** - ¿Es verdad que eres el primer guionista de la historia sin gafas?

**R.** - De los pocos, aunque en verano llevo unas para bucear.

**P.** - ¿Y el primero que va a al gimnasio?

**R.** - Lo siento, no hablo de mi vida privada.

**P.** - ¿Por qué la gente dice de manera injusta que eres bajito?

**R.** - No tienen razón, en realidad no soy bajito es que la gente me ve de lejos.

**P.** - Eras el gracioso del colegio, ¿no?

**R.** - Para los alumnos sí pero para los profesores no.

**P.** - ¿Cuántas collejas te llevaste?

**R.** - No muchas; corría más que ellos.

**P.** - ¿Cuántos borradores te tiraron los profesores?

**R.** - Borradores no, pero tizas unas cuantas.

**P.** - ¿Es verdad que cuando el profesor borraba la pizarra tú borrabas el cuaderno?

**R.** - Cuando me acordaba de llevar el cuaderno sí.



René Álvarez en la redacción del programa Buenafuente. / JAVIER MARTÍN

**P.** - Elige: Intereconomía o Tele5. Razona tu respuesta.

**R.** - Al ser un guionista de humor está claro: Intereconomía.

**P.** - ¿Qué reto tienes ahora además de recorrer por 20ª vez el Lluc a Peu?

**R.** - De momento terminar alguna edición, nunca lo he conseguido.

**P.** - Muchas gracias y mucho ánimo; lo necesitarás.

**R.** - Una cosa, ¿esto cuándo sale? ¿Puedo saludar?

**P.** - Sí, pero ya no hay sitio.